



**FIGUERES
CLÀSSICA**
temporada de concerts

DANIEL BLANCH



Des dels seus inicis musicals, Daniel Blanch va rebre una sòlida formació per part d'importants professors com Maria Canals i Raquel Millàs a l'Acadèmia de Música Ars Nova, de Barcelona, la seva ciutat natal. Va realitzar estudis de perfeccionament de manera regular amb Maria Tipo, Ramon Coll i Brigitte Engerer.

Ha estat premiat en concursos nacionals i internacionals, entre els quals destaquen el cycle El Primer Palau i el Concurs Internacional Maria Canals de Barcelona. Com a concertista s'ha presentat en sales com el Musikverein de Viena, la Sala Witold Lutoslawski de Varsòvia o l'Auditori i el Palau de la Música de Barcelona.

Ha actuat com a solista amb orquestres com la Sinfonia Varsovia, l'Orquestra Simfònica Nacional de Cuba, la Staatsorchester de Mainz, la Prague Chamber Orchestra, la Filharmònica de Bialystok o la Sinfónica de Xalapa, entre d'altres. Com a solista ha realitzat vint-i-un enregistraments discogràfics amb obres de Schumann, Mozart, Beethoven, Brahms, Bartók i un gran nombre de compositors catalans.

Ha enregistrat concerts per a piano i orquestra de Nin-Culmell, Montsalvatge, Suriñach, Blancafort, Ricard Lamote de Grignon i Manén. Entre la seva producció discogràfica també destaquen diversos enregistraments d'obres catalanes amb la violinista Kalina Macuta, els violoncel·listes Guillermo Pastrana i Romain Garioud i el cantants David Alegret, Júlia Farrés Llongueras, Marta Valero i Mircia Latorre.