



FIGUERES
CLÀSSICA
temporada de concerts

JAI ME NAYA



Nascut l'any 2000, inicià els estudis musicals als cinc anys a l'escola d'alt rendiment Fatkulin Academy, becat per la Comunidad de Madrid, i paral·lelament obtingué el títol professional de música en l'especialitat de violí amb premi fi de grau i premi especial de música de la CAM el 2013.

Actualment cursa estudis al Centro Superior de Música Katarina Gurska, becat els cinc darrers anys després d'obtenir el primer premi del Concurs al Talent Musical de la Fundación Katarina Gurska.

Des dels deu anys ha aconseguit nombrosos premis dins i fora del nostre país, entre els quals destaquen els primers premis del Leonid Kogan International Competition for Young Violinists 2020 o el Concurs al Talent Musical de la Fundación Katarina Gurska (Madrid, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021). Debutà l'any 2015 com a solista a l'Auditorio Nacional acompanyat per l'Orquestra Simfònica MJJ..

Així mateix, ha estat solista al Palau de la Música de Barcelona, l'ADDA d'Alacant o l'Auditorio Edgar Neville de Màlaga, entre altres. També ha ofert recitals a nombroses sales espanyoles com el Centro Cibeles o l'Ateneo de Madrid.

Paral·lelament a la faceta de solista, Naya desenvolupa una important tasca cambrística, amb recitals amb el pianista Andrey Yarosinsky a Madrid, Lleó i Segòvia, i com a component del Trio Brahms del Triple Concert de Beethoven a l'Auditorio Miguel Delibes de Valladolid, sota la batuta del mestre Dimitris Botinis.